



## ТРЕБОВАНИЯ К МАКЕТУ ДЛЯ ОФСЕТНОЙ И ЦИФРОВОЙ ПЕЧАТИ

Файлы принимаются в форматах: TIF, PDF, PSD, EPS, CDR, AI  
Не принимаются: GIF, BMP, PICT, DOC, XLS и др.

### Размер макета

Макет должен быть сделан с припуском по 2 мм с каждой стороны. Значимая информация должна располагаться не ближе 5 мм к краю макета, с учетом припуска. Все элементы "навылет" (фото или фоновый рисунок) должны занимать всю площадь макета. Файлы не должны содержать меток реза, крестов совмещения, шкал и каких-либо других элементов.

### Для примера:

Дообрезной формат визитки: 54x94 мм, послеобрезной размер будет 50x90 мм;  
Дообрезной формат листовки: 103x214 мм, послеобрезной размер будет 99x210 мм.

### Общие требования к файлу

Все слои сведены  
Не содержат альфа каналов  
Не содержат ссылок на встроенные изображения (для формата CDR, AI и EPS)  
Цветовая модель - CMYK

### TIF – файл

Все слои объединены  
Не содержит альфа канала  
Не содержит сжатия  
Цветовая модель - CMYK

### PDF – файл

PDF версия не ниже 1.5  
Не содержит прозрачности  
Все шрифты в кривых  
Не содержит меток, резов и других непечатаемых объектов  
Цветовая модель CMYK

### CDR

Не содержит эффекты  
Шрифты кривых  
Не содержит ссылок на встроенные изображения  
Не содержит ole-объект  
Не содержит градиентной заливки  
Цветовая модель CMYK  
Запрещено задавать фон страницы через свойства документа (Options / Document / Background)

### AI и EPS – файл

Не содержит эффекты  
Шрифты кривых  
Не содержит ссылок на встроенные изображения  
Не содержит ole-объект  
Не содержит градиентной заливки  
Цветовая модель CMYK

### Разрешение

Оптимальное разрешение для офсетной печати - 300 dpi

### Цвет

CMYK или градации серого, 8 бит/канал  
Минимальная красочность не меньше 15%  
Максимальная красочность не больше 300%  
Цветовой профиль не встраивать

Насыщенно чёрный C-50 M-50 Y-50 K-100  
Серый C-0 M-0 Y-0 K-100

### Гибридный выборочный УФ-лак

Макет предоставляются в формате PDF  
Минимальная толщина линий УФ-лака 0,5 мм  
Элементы выделенные плашечным цветом «lak» (C-0 M-100 Y-100 K-0) будут "коркой" (все что не выделено этим цветом глянец).

### Adobe Illustrator

Гибридный УФ-лак в макете должен быть наложен поверх печатаемого изображения и обозначен с помощью spot color (плашечный цвет C-0 M-100 Y-100 K-0) с использованием имени lak с обязательным использованием атрибута OVERPRINT (наложение заливки)  
Минимальная толщина линий 0,5мм  
Запрещается использовать эффект прозрачность режим MULTIPLY (умножение)  
Гибридный УФ-лак должен быть вынесен на отдельный слой и иметь 100% заливки. Выборочный уф лак не может передавать полутона

## **Adobe Photoshop**

Подключить файл настроек Adobe Photoshop (скачать кликнуть правой клавишей мышки по слову скачать и в контекстном меню выбрать пункт Сохранить объект как...)

Выделяем нужный нам объект добавляем в окне каналы новый плашечный канал с указанием имени lak (плашечный цвет C-0 M-100 Y-100 K-0) (это будет корка все что не выделено глянец)  
Сохраняем в PDF с использованием Набора параметров adobe PDF: Sborka PDF

## **Брошюры**

Файлы принимаются в форматах: многостраничный PDF.

Макет брошюры можно предоставить постранично.

Доливки под обрезку: по 2мм с 3х сторон (снизу, сверху, с наружной стороны) для постраничных макетов.

Отступ от края до значимых элементов:

- 5мм для брошюр до 32 страниц;
- 6мм - до 44 страниц;
- 7мм - до 56 страниц;
- 8мм - до 68 страниц;
- 9мм - до 80 страниц.

## **Папки**

Нож на макете не оставлять, сдавать без наложенного ножа.

Все значимые элементы должны находиться за 3 мм от линий шаблона.

## **Продукция на пружине**

Крепление на пружину: от края дообрезного размера до важных объектов не менее 12 мм

## **Плоттерная порезка**

Файлы принимаются в форматах: CDR, PDF

Линия реза указывается в макете черной векторной кривой (абрисом 0.1 мм) поверх печатаемого изображения.

Вылеты печатаемого изображения за линию реза 1 мм.

Каждый узел кривой порезки - это подъем/разворот ножа, необходимо минимизировать количество узлов (точек) в кривой.

Максимальная запечатка: 280 x 410 мм.

Макет сдается в работу с вылетами по 2 мм со всех сторон (например, размер готового изделия 100 x 70 мм, дообрезной - 104 x 74 мм)

Линия реза для плоттера должна располагаться не ближе 5 мм от края макета в дообрезном размере.

## **Размер шрифта**

Размер шрифта для печати на светлом фоне не меньше 5 пт.

Размер шрифта для печати на тёмном фоне не меньше 6 пт.

## **Важно знать**

### **Цвет**

При офсетной печати допустима разнооттеночность до 10% (норма для офсетного оборудования). Если в макете светлое лицо и темный оборот возможно физическое отмарывание (переход не закрепившейся краски с лицевой стороны предыдущего оттиска на обратную сторону последующего листа в процессе печати/порезки). Если суммарная красочность изображения превышает 300%, неизбежны появления эффектов отмара, истирания, выщипывания краски с верхнего слоя и слипания продукции.

## **НЕ принимаются претензии к результатам исполнения заказа, если макет заказчика содержит:**

Ошибки правописания;

Не скорректированные дефекты используемых изображений;

Ошибки, упомянутые в разделе « Часто встречающиеся ошибки».

## **Часто встречающиеся ошибки**

Не склеены в один слой растровые изображения;

Шрифты, используемые в макете, не переведены в кривые;

Изображения в цветовом режиме RGB;

Неправильное разрешение растровых изображений (слишком маленькое или слишком большое);

Отсутствие вылетов под обрез или неправильные вылеты, обрезы, позиционирование не по центру;

Использование эффектов и прозрачности в Adobe Illustrator и CorelDraw;

Мелкий шрифт предоставлен в растровых изображениях (будет плохо читаемым);

Все важные элементы (логотипы, текст и пр.) должны находиться не ближе чем 4 мм от края обрезного формата.

## **Поля макета на примере визитки**

Макет должен быть сделан с припуском по 2 мм с каждой стороны.

Значимая информация должна располагаться не ближе 4 мм к краю макета, с учетом припуска.

Все элементы навылет, (фото или фоновый рисунок), должны занимать всю площадь макета.

